

AKRÓPOLIS

REVISTA DE CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIPAR

EDITORIAL

A perspectiva da Educação em nosso país permanece, na melhor das hipóteses, como uma interrogação cuja resposta depende, em grande medida, do papel desempenhado pelos pesquisadores e educadores ligados diretamente a essa questão. No presente número, o professor Luiz Roberto Prandi e outros se dedicam a discutir dois temas fundamentais ligados à Educação: a questão da inclusão dos portadores de necessidades especiais no ensino regular e a aprendizagem na concepção histórico-cultural. A professora Fernanda Garcia V. Matumoto e outros abordam o papel social da educação, as formas de acesso e promoção da equidade econômica e política. O professor Petrilson Alan Pinheiro analisa, de forma bastante pertinente, as possibilidades contidas no uso dos meios eletrônicos para incentivar a produção de textos, em seus mais variados gêneros, por parte das crianças e jovens.

Os trabalhos que abrem o presente número são uma reflexão filosófica que serve como [uma] introdução aos artigos seguintes: os professores Elnora M. Gondim e Osvaldino M. Rodrigues recuperam a preocupação com a Metafísica desde os antigos até a atualidade, tendo como referencial, obviamente, o alemão Immanuel Kant. Em Kant, a essência da Filosofia e, por conseguinte, do ser humano, encontra-se na busca do entendimento sobre os fenômenos que transcendem a existência imediata. O professor José André de Azevedo promove uma reflexão acerca da vitalidade do pensamento de Nietzsche, a sua originalidade e força diante da domesticação do pensamento. Quando trazida para o campo da Educação, a Filosofia detém um papel fundamental para abrir as imensas possibilidades contidas no gênio humano.

Este número encerra o décimo-sétimo volume da Revista **Akrópolis**, que tem se dedicado a oferecer um espaço privilegiado para os pesquisadores da UNIPAR e de outras Instituições, abordando os temas mais importantes relacionados às Ciências Humanas e Sociais. A sua longevidade se deve a vários fatores, mas teria sido impossível sem o apoio institucional da UNIPAR.

Uma boa leitura a todos.

Heiji Tanaka
Editor

AKRÓPOLIS

REVISTA DE CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIPAR

EDITORIAL

The perspective on Education in our country, at best, lies on the question whose answer depends on, mostly, the role played by researchers and educators directly related to this matter. In the current issue, Professor Luiz Roberto Prandi and others discuss two fundamental Education-related themes: the inclusion of people with special needs within regular teaching and learning within the historical-cultural conception. Professor Fernanda Garcia V. Matumoto and others broach the social role of education, ways of access and the promotion of economic and political equity. Professor Petrilson Alan Pinheiro analyzes, quite pertinently, the possibilities from the use of electronic means for motivating textual production in its most varied styles by children and youngsters.

This issue's opening articles are a philosophical reflection which fits as [an] introduction to the following articles: Professors Elnora M. Gondim and Osvaldino M. Rodrigues recovered the concern regarding Metaphysics from ancient times through the present date having as a referential, obviously, the German Immanuel Kant. In Kant, the essence of Philosophy, and thus, the human being's, is in the pursuit of understanding the phenomenon transcending the immediate existence. Professor José André de Azevedo conducts a reflection on the vitality of Nietzsche's thinking – his originality and strength before the domestication of thinking. When brought up to the field of Education, Philosophy plays a fundamental role to open the possibilities within the human genius.

This issue closes up the 17th volume of the Revista Akropolis, which has been dedicated to provide a privileged space for researchers from UNIPAR and other Institutions by broaching the most important themes related to Social and Human Sciences. Its longevity is due to a number of factors, but it would have been impossible without the institutional support by UNIPAR.

Have a pleasant reading.

Heiji Tanaka
Editor