

AKRÓPOLIS

REVISTA DE CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIPAR

Normas de submissão de artigos para a AKRÓPOLIS: Revista de Ciências Humanas da UNIPAR.

OBJETIVOS

A AKRÓPOLIS Revista de Ciências Humanas da UNIPAR publica trabalhos inéditos de diversas áreas das Ciências Humanas, tais como Filosofia, Sociologia, Antropologia, Arqueologia, História e Geografia.

I) APRESENTAÇÃO DO TRABALHO

1) Os originais devem ser digitados em Word for Windows, fonte Time New Roman, corpo 12, espaço 1,5, em folha tamanho A4, com margens de 2,0cm.

2) Os trabalhos podem ser submetidos em português, espanhol e inglês, devendo apresentar o título, o resumo e as palavras-chave, obrigatoriamente, nessas três línguas (Título, *Title* e *Título*; Resumo, *Abstract* e *Resumen*; Palavras-chave, *Keywords* e *Palabras clave*), com o objetivo de permitir a divulgação dos trabalhos em indexadores e base de dados estrangeiros.

3) Em uma página à parte deve constar o título do trabalho, o nome completo dos autores (sem abreviações), a formação, o vínculo institucional, o cargo ou função que desempenham, endereço para correspondência e e-mail.

4) Na primeira página do artigo deve constar o título completo do trabalho, o resumo e as palavras-chave, (português, inglês e espanhol), omitindo-se o(s) nome(s) do(s) autor(es).

5) As figuras devem ser numeradas seqüencialmente, assim como quadros e tabelas, e devem ser apresentadas no corpo do texto. Toda figura, quadro e tabela deve ter título, colocado abaixo de figura e acima de quadro e tabela. Todos os materiais gráficos devem apresentar resolução mínima de 300 dpi, com extensão jpg. Figuras coloridas serão custeadas pelos autores.

6) As notas de rodapé só devem ser utilizadas quando estritamente necessárias.

7) Os autores devem indicar o órgão financiador da pesquisa, se houver, e se o projeto passou por Comitê de Ética da área, com cópia do certificado de aprovação.

II) NORMAS EDITORIAIS

1) Todas as colaborações devem ser enviadas por meio do Sistema Eletrônico de Editoração de Revista – SEER, endereço: <http://revistas.unipar.br/akropolis>, ou por e-mail: akropolis@unipar.br ou remetidos pelo correio, em cópia impressa e por meio magnético para: AKRÓPOLIS Revista de Ciências Humanas da UNIPAR - campus Sede. Praça Mascarenhas de Moraes, 4282, CEP 87 502-210, Umuarama, PR.

2) Os originais serão submetidos à aprovação de

consultores nos temas tratados, sem a identificação de autoria. O processo de seleção de artigos envolve avaliação de especialistas *ad hoc* e do Comitê Editorial, que deverá selecionar os títulos a serem publicados.

3) Deve ser encaminhada, junto ao original, uma carta de submissão assinada por todos os autores do trabalho, indicando a ordem de apresentação dos nomes.

4) Os originais serão aceitos em língua portuguesa, em língua espanhola ou em língua inglesa.

5) A revista se reserva o direito de efetuar nos originais alterações de ordem normativa, ortográfica e gramatical, com vistas a manter o padrão culto da língua, respeitando, porém, o estilo dos autores. As provas finais não serão enviadas aos autores.

6) Os autores assumem a responsabilidade sobre as informações e dados apresentados no manuscrito. Os trabalhos publicados passam a ser propriedade da AKRÓPOLIS: Revista de Ciências Humanas da UNIPAR, ficando sua reimpressão, total ou parcial, sujeita à autorização expressa do Conselho Editorial da revista. Os originais não serão devolvidos aos autores.

7) Cada autor receberá um exemplar da revista.

8) As opiniões emitidas pelos autores dos artigos são de sua exclusiva responsabilidade.

9) A revista classificará as colaborações de acordo com as seguintes seções:

9.1) **Artigos de pesquisa**, resultantes de pesquisa e estudos concluídos, estruturados em Título (*Title* e *Título*), Resumo (*Abstract* e *Resumen*) e Palavras-chave (*Keywords* e *Palabras clave*), Introdução, Objetivos, Metodologia, Resultados e Discussão (que podem estar combinados); Agradecimentos (se houver) e Referências, com, no máximo, 20 páginas.

9.2) **Artigos de revisão**, resultantes de pesquisa bibliográfica com análise crítica sobre determinado tema, estruturados em Título (*Title* e *Título*), Resumo (*Abstract* e *Resumen*) e Palavras-chave (*Keywords* e *Palabras clave*); Introdução, Desenvolvimento e Considerações Finais; Referências, com, no máximo, 30 páginas.

9.3) **Relatos de experiência**, resultante de experiência individual ou coletiva de proposta de intervenção, relevante na área de Ciências Humanas, estruturados em Título (*Title* e *Título*), Resumo (*Abstract* e *Resumen*) e Palavras-chave (*Keywords* e *Palabras clave*), Introdução, Objetivos, Relato indicando com precisão as condições de realização do trabalho, Discussão; Referências, com, no máximo, 15 páginas.

9.4) **Resenhas** de publicações nacionais recentes ou publicações estrangeiras, devendo ser apresentada a referência completa da obra, com, no máximo, quatro páginas.

9.5) **Resumos** (*Abstracts* e *Resumen*) de dissertações e teses, ressaltando objetivo, metodologia, breve discussão dos resultados e conclusão do trabalho, com, no máximo,

AKRÓPOLIS

REVISTA DE CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIPAR

uma página.

III) CITAÇÕES

O sobrenome do autor fora de parênteses deve ser escrito com a primeira letra maiúscula e o restante em minúscula e, dentro de parênteses deve ser todo em letras maiúsculas.

As citações no texto devem ser feitas pelo sistema autor-data (NBR 10520 – ago. 2002). As citações diretas devem vir entre aspas e acrescido o número da página. Citações com mais de três linhas devem apresentar recuo de 4 cm, letra menor que o texto, sem aspas. Em citações de citações deve ser utilizada a palavra *apud*, e a obra original a que o autor consultado está se referindo deve vir em nota de rodapé.

Exemplos

1) Citação direta

Segundo Carvalho e Silva (1996, p. 68) “ler para aprender, no entanto, é tarefa complexa” e, ao contrário do que pensam muitos professores do ensino superior, cabe a esse nível de ensino a tarefa de melhorar a competência em leitura.

2) Citação direta com mais de três linhas

A discussão sobre a relação educação-meio ambiente contextualiza-se em um cenário atual de crise nas diferentes dimensões, econômica, política, cultural, social, ética e ambiental (em seu sentido biofísico). Em particular, essa discussão passa pela percepção generalizada, em todo o mundo, sobre a gravidade da crise ambiental que se manifesta tanto local quanto globalmente. (GUIMARÃES, 2000, p.15)

3) Citação indireta

Segundo Fusari et al. (1990), a alteração transformou o curso Normal em Habilitação Profissionalizante ao Magistério e trouxe importantes conseqüências para a formação de professores.

4) Citação de citação.

A linguagem só pode ser analisada em seu vínculo com a vida e história (BAKHTIN *apud* FREITAS, 2005)

IV) REFERÊNCIAS

As referências citadas devem ser apresentadas em ordem alfabética no final do texto, segundo a norma NBR 6023 (ago. 2002)

Exemplos

Livro:

LÜDKE, M.; ANDRÉ, M. E. D. A. **Pesquisa em educação:** abordagens qualitativas. São Paulo: EPU, 1986. 99 p.

Mais de três autores:

FUSARI, J. C. et al. **O professor de primeiro grau:** trabalho e formação. São Paulo: Loyola, 1990. 85 p.

Capítulo de livro:

MANZANO, M. A.; DINIZ, R. E. S. A temática ambiental nas séries iniciais do ensino fundamental. In: NARDI, R.; BASTOS, F.; DINIZ, R. E. S. **Pesquisa em ensino de ciências:** contribuições para a formação do professor. São Paulo: Escrituras, 2004. p.153-172.

Artigo de periódico:

FREITAS, M. T. A. Sites construídos por adolescentes: novos espaços de leitura/escrita e subjetivação. **Cad. Cedes**, v. 25, n. 65, p. 87-101, jan./abr./2005.

Monografia, Dissertação ou Tese:

CAMPOS, M. F. C. **Educação ambiental e paradigmas de interpretação da realidade:** tendências reveladas. 2000. 389 f. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Campinas, Campinas, 2000.

Trabalho apresentado em evento:

LOPES, A. C.; GOMES, M. M.; LIMA, I. D. S. Diferentes contextos na área de ciências da natureza, matemática e suas tecnologias dos parâmetros curriculares nacionais do Ensino Médio. In: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS, 3., 2001, Atibaia, **Anais...** Atibaia: Associação Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências, 2001. CD-ROM.

ESTRADA, A. A. Cultura e educação: novas perspectivas sobre a organização escolar. In: ENCONTRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E FÓRUM DE PESQUISA, 1., 2002, Umuarama, **Anais...** Umuarama: Universidade Paranaense, 2002.

Periódico on-line:

AZANHA, J. M. P. Parâmetros curriculares nacionais e a autonomia da escola. **International Studies on Law and Education**, 2001. Disponível em: <<http://www.hottopos.com/harvard3/zemar.htm>>. Acesso em: 16 jun. 2002.

Documento jurídico:

BRASIL. Ministério da Educação. **Propostas de diretrizes para a formação inicial de professores da educação básica em curso de nível superior.** Brasília: MEC, 2000. 86 p.

PARANÁ. Lei complementar, nº 103 de 15 de março de 2004. Institui e dispõe sobre o plano de carreira do professor da rede estadual de Educação Básica do Paraná. **Diário Oficial do Estado do Paraná**, Curitiba, n. 6687, 15 mar. 2004.

AKRÓPOLIS

REVISTA DE CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIPAR

Rules of articles submission to AKRÓPOLIS: Human Science Magazine from UNIPAR

OBJECTIVES

AKRÓPOLIS Magazine of Human Science from UNIPAR publishes inedited works from diverse areas of Human Science, such as Philosophy, Sociology, Anthropology, Archeology, History and Geography.

I) PRESENTATION OF THE PAPER

1) The original article should be typed in Microsoft Office Word. Font: Times New Roman. Size: 12. Space between lines: 1.5. Paper size: A4. Borders: 2.0cm.

2) Articles should be submitted in Portuguese, Spanish and English, presenting Title, Abstract and KeyWords as: Título, Title and Título; Resumo, Abstract and Resumen; Palavras-chave, Keywords and Palabras clave, for publishing in both foreign indexers and databases.

3) Title of the article, Author's (or Authors') Full Name (without abbreviations) and the Presentation Order, Academic Background, Institutional Link, Position Hold or Duties Performed, Mailing Address, and E-mail Address should be in a separate page. Note: this page is unnecessary for online subscriptions.

4) Full title of the article, summary and keywords - in Portuguese, English and Spanish, respectively - should appear on the first page. Author's name (s) must be omitted.

5) Pictures, tables and charts should be numbered sequentially and in the body of the text. A title is to be printed below pictures and above charts and tables. 300 dpi resolution, or higher, and ".jpg" extension are required. Colored material must be paid by the author (s).

6) Footnotes should be used only when extremely needed.

7) Author(s) should indicate research sponsorships, and if whether the project was analyzed by the Ethics Committee of its domain. Approval certification is required. A scanned copy should be attached for online subscriptions.

II) EDITORIAL RULES

1) All collaborations be sent either to Sistema Eletrônico de Editoração de Revista - SEER - <http://revistas.unipar.br/akropolis> or akropolis@unipar.br, or by mail (one copy pressed and the corresponding file in a floppy disk) to:

AKRÓPOLIS - Revista de Ciências Humanas da UNIPAR
UNIPAR, Campus Sede
Praça Mascarenhas de Moraes, 4282 - Centro
87502-210, Umuarama, PR

2) A submission letter, signed and mailed by the author(s), is compulsory.

3) Original articles will be accepted in Portuguese, Spanish and English.

4) The journal reserves itself the right to do any necessary orthographic, grammatical or normative alterations, aiming to keep the standard language pattern. The author(s)' style will be respected as possible. The final version will not send to the authors.

5) All information and data included in the article are responsibility of its author(s). Published articles will become property of AKRÓPOLIS Magazine of Human Science from UNIPAR. Reprints, partial or total, are subject to the authorization of the Editorial Council of the Journal. Original articles will not be returned.

6) Each author will receive a Journal.

7) Opinions in the articles are responsibility of their authors.

8) All articles will be submitted to the approval of the examiners concerning the given themes, without identification of their authors. The article selection process includes an evaluation of the ad hoc experts from the Editorial Committee, which will select the titles to be published.

9) The Journal will classify the articles according to the following sections:

9.1) Research Articles: from researched and finished studies, structured in Título, Title and Título; Resumo, Abstract and Resumen) and Palavras-chave, Keywords and Palabras clave; Introduction; Objectives; Methodology; Results; Discussion (which may be combined); Acknowledgment (if any), and References, with at most 30 pages.

9.2) Review Articles: Review Articles from bibliographical researches with critical analysis about certain theme, structured in Título, Title and Título; Resumo, Abstract and Resumen, and Palavras-chave, Keywords and Palabras clave); Introduction, Discussion and Conclusion; References, with at most 30 pages.

9.3) Experience Reports: Experience Reports from individual or collective experience of intervention proposal, important in the Education area, structured in Título, Title and Título, Resumo, Abstract and Resumen) Palavras-chave, Keywords and Palabras clave, Introduction; Objectives, and a Report indicating the exact conditions while producing the article; Discussion; References, with at most 15 pages.

9.4) Summaries: summaries from either recent national or international publications with full references of the article included, with, at most, four pages.

9.5) Abstracts: summaries, Abstracts and Resumen of dissertations and academic theses eliciting objective, methodology, brief discussion of the results, and conclusion with at most one page.

III) CITATIONS

The author's surname should begin with an upper-case letter. If in brackets, only upper-case letters should be used. Text citations should be done via author-data system (NBR 10520 - August 2002). Direct citations should be quoted and contain the page number. Citations with more than

AKRÓPOLIS

REVISTA DE CIÊNCIAS HUMANAS DA UNIPAR

three lines should present a 4 cm back paragraph, smaller font-size, without quotes. The word Apud should be used in citations of citations, and the source be described in a footnote.

Examples

1) Direct Citation

According to Carvalho and Silva (1996, p. 68) “ler para aprender, no entanto, é tarefa complexa” And, despite of what professors believe, it is up to this level of teaching to improve its reading skills.

2) Direct Citation with more than three lines

A discussão sobre a relação educação-meio ambiente contextualiza-se em um cenário atual de crise nas diferentes dimensões, econômica, política, cultural, social, ética e ambiental (em seu sentido biofísico). Em particular, essa discussão passa pela percepção generalizada, em todo o mundo, sobre a gravidade da crise ambiental que se manifesta tanto local quanto globalmente. (GUIMARÃES, 2000, p.15)

3) Indirect Citation

According Fusari et al (1990). the alteration changed the Normal em Habilitação Profissionalizante ao Magistério course by bringing important consequences to teacher formation.

4) Citation of citation.

A linguagem só pode ser analisada em seu vínculo com a vida e história (BAKHTIN apud FREITAS, 2005)

IV) REFERENCES

References should be in alphabetical order at the end of the text, according to the BR 6023 rule (August 2002).

Examples

Books:

LÜDKE, M.; ANDRÉ, M. E. D. A. **Pesquisa em educação:** abordagens qualitativas. São Paulo: EPU, 1986. 99 p.

More than three authors:

FUSARI, J. C. et al **O professor de primeiro grau:** trabalho e formação. São Paulo: Loyola, 1990. 85 p.

Book chapters:

MANZANO, M. A.; DINIZ, R. E. S. A temática ambiental nas séries iniciais do ensino fundamental. In: NARDI, R.; BASTOS, F.; DINIZ, R. E. S. **Pesquisa em ensino de ciências:** contribuições para a formação do professor. São Paulo: Escrituras, 2004. p.153-172.

Periodic articles:

FREITAS, M. T. A. Sites construídos por adolescentes: novos espaços de leitura/escrita e subjetivação. **Cad. Cedes**, v. 25, n. 65, p. 87-101, jan./abr./2005.

Monographs, Dissertations or Academic Theses:

CAMPOS, M. F. C. **Educação ambiental e paradigmas de interpretação da realidade:** tendências reveladas. 2000. 389 f. Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de Campinas, Campinas, 2000.

Articles presented in event:

LOPES, A. C.; GOMES, M. M.; LIMA, I. D. S. Diferentes contextos na área de ciências da natureza, matemática e suas tecnologias dos parâmetros curriculares nacionais do Ensino Médio. In: ENCONTRO NACIONAL DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS, 3., 2001, Atibaia, **Anais...** Atibaia: Associação Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências, 2001. CD-ROM.

ESTRADA, A. A. Cultura e educação: novas perspectivas sobre a organização escolar. In: ENCONTRO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E FÓRUM DE PESQUISA, 1., 2002, Umuarama, **Anais...** Umuarama: Universidade Paranaense, 2002.

Online Periodics:

AZANHA, J. M. P. Parâmetros curriculares nacionais e a autonomia da escola. **International Studies on Law and Education**, 2001. Disponível em: <<http://www.hottopos.com/harvard3/zemar.htm>>. Acesso em: 16 jun. 2002.

Juridical acts:

BRASIL. Ministério da Educação. **Propostas de diretrizes para a formação inicial de professores da educação básica em curso de nível superior.** Brasília: MEC, 2000. 86 p.

PARANÁ. Lei complementar, no 103 de 15 de março de 2004. Institui e dispõe sobre o plano de carreira do professor da rede estadual de Educação Básica do Paraná. **Diário Oficial do Estado do Paraná**, Curitiba, n. 6687, 15 mar. 2004.